

Конкурсній комісії з обрання
директора-художнього керівника КП «Чернігівський

обласний молодіжний театр»

Чернігівської обласної ради

/ Департаменту культури і туризму.

Національностей та релігій Чернігівської

Облдержадміністрації

Левочки Олександра Володимировича

Заява

Прошу допустити мене до участі у конкурсі на посаду директора – художнього керівника комунального підприємства «Чернігівський обласний молодіжний театр» Чернігівської обласної ради.

Надаю згоду на обробку моїх персональних даних відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» та додаю до заяви наступні документи:

- автобіографію- на 2 арк.
- копію паспорту та дипломів- на 20 арк.
- три рекомендаційні листи – 5 арк.
- мотиваційний лист – на 5 арк.
- протокол загальних зборів трудового колективу КП «Чернігівський обласний молодіжний театр» Чернігівської обласної ради – на 2 арк.

13 вересня 2021 р.

О.В. ЛЕВОЧКО



Автобіографія

Я ,Левочко Олександр Володимирович, народився в року ,де закінчив загальноосвітню школу , в т. числі Остерську музичну школу по класу «Баян».

Після закінчення навчання в Остерській ЗОШ(8 класів) у 1987 році вступив до Чернігівського музичного училища імені Л. Ревуцького (спеціальність – хорове диригування). Після закінчення навчання в музичному училищі у 1991 році вступив до Київського державного інституту культури, де навчався на факультеті «Народна художня творчість», здобув знання у напрямках диригента народного хору, диригента оркестру народних інструментів та фольклору і етнографії. Після закінчення інституту культури у 1996 році згідно напралення з серпня 1996 року розпочав роботу в Чернігівському обласному центрі української народної творчості на посаді провідного методиста по фольклору. З січня 2005 по липень 2007 року - заступник директора з питань народної творчості обласного Чернігівського обласного навчально-методичного центру культури і мистецтв. Також за сумісництвом, (період з липня 2001 року по листопад 2006 року), працював в Чернігівському обласному філармонійному центрі фестивалів та концертних програм директором – розпорядником: ансамблю народної музики «Гармоніка», камерного хору імені Д. Бортнянського , Чернігівського народного хору, ансамблю пісні і танцю « Сіверські Клейноди». В цей період протягом одного року (згідно трудового договору) працював художнім керівником в Чернігівському кооперативному технікумі. З липня 2007 року по жовтень 2011 року – директор обласного навчально-методичного центру культури і мистецтв. З листопада 2011 по серпень 2013 року – перший заступник начальника головного управління культури, туризму і охорони культурної спадщини Чернігівської обласної державної адміністрації. З січня 2013 по липень 2014 року – перший заступник директора департаменту культури і туризму, національностей та релігій Чернігівської обласної державної адміністрації. З липня 2014 року по квітень 2016 року – заступник директора департаменту культури і туризму, національностей та релігій Чернігівської обласної державної адміністрації. З квітня 2016 року по 15 грудня 2020 року – директор департаменту культури і туризму, національностей та релігій Чернігівської обласної державної адміністрації. З 16 грудня 2020 по теперішній час – головний режисер КП « Чернігівський обласний молодіжний театр» Чернігівської обласної ради.

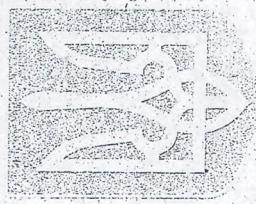
Сімейний стан -

13 вересня 2021 р.

О.В. ЛЕВОЧКО

Конфідальність даних: публічна приватна
Задокументовано: підписом електронною поштою
Ідентифікація: підписом паспортом

УКРАЇНА



ДИПЛОМ

ЛО ВЕН № 012525

Левонко

Олександр Іванович
(правильні
ім'я, по батькові)

закінчи Інституту філософії
іскусств та культури

за спеціальністю народна
художнє сценическе

ЗГДНО З
ОРИГІНАЛОМ

Зуб. науки
Левонко Т.

Рішенням державної екзаменаційної комісії
від «22» вересня 1996 р.

присвоєно кваліфікацію спеціаліста керівника
російського музичного
ансамблю та художніх
дисциплін

ДИПЛОМ
СПЕЦІАЛІСТА

Голова державної
екзаменаційної комісії

Левонко

Ректор

Левонко

Секретар

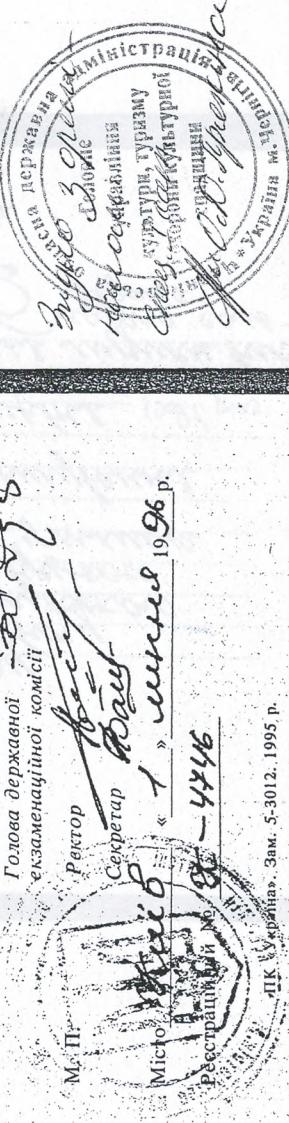
Левонко

1996

1996

1996

ДК Україна. Знак: 5-3012-1995. р.



ДИПЛОМ

МТ № 714596

Настоящий диплом выдан Левонко Александру Владимирамовичу
 в том, что он в 1987 году поступил Черниговское музыкальное училище им. Л. М. Ревуцкого
 в 1991 году окончил награждено училища
 по специальности хоровой дирижер флаги

Решением Государственной квалификационной комиссии от 25 июня 1991 года

присвоена квалификация дирижер хора, симфонии музыки, преподаватель сольного исполнения.
 Председатель Государственной квалификационной комиссии Г. В. Григорьев
 Директор Григорьев
 Секретарь МК
 Год Чернигов 25 июня 1991 года.

Регистрационный № 1734 Московская типография Гознака. 1987.

ЗГІДНО З
ОРИГІНАЛОМ
заб. канц.
Димитренко Т.
ОВГ



ДИПЛОМ

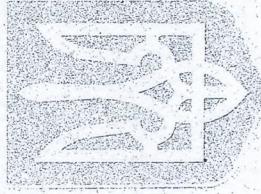
МТ № 714596

Цей диплом видано Левонку Александру Владимирамовичу
 в тому, що був в 1987 році вступив по Чорнігівському
(він. вона) музичному училищу ім. Л. М. Ревуцького
 і в 1991 році закінчив новий курс награждено училища
 по спеціальності хорової диригента

Український державний інститут управління освітою та наукою
 заснований Державною кваліфікаційною комісією від 25 листопада 1991 року
 Голова Державної кваліфікаційної комісії Григорій Григорьев
 Директор Григорьев
 Секретар МК
 Місто Чернігів, 25 листопада 1991 року.
 Реєстраційний № 1734

ЗГІДНО З заб. канц.
ОРИГІНАЛОМ Димитренко Т.
ОВГ

УКРАЇНА



ДИПЛОМ

ЛО ВЕ № 012525

Іллів'яко

Алессандро Фауре-Шерлок
(приїздив з Італії, по батькові)

закінчи *є*

*Інститут філології та літературознавства
інституту ім. Куліші*

за спеціальністю *модерна
художня література*

**ЗГІДНО З
ОРИГІНАЛОМ**

*Заб. канд.
Денис Третяк І.*

Рішенням державної екзаменаційної комісії
від *28* «жовтня» 1996 р.

Іллів'яко О. В.

присвоєно кваліфікацію спеціаліста *періодичес
гласностного асоціативного
видання та художніх публікацій*

*Голова державної
екзаменаційної комісії*

М. П.

Ректор

Секретар

« 1 »

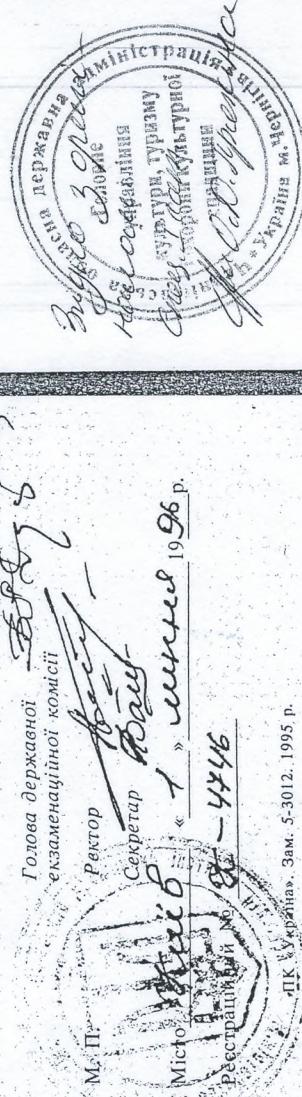
листопада 1996 р.

28 - 4446

Державний реєстр дипломів

ДК «Київ», зам. № 3012, 1995 р.

**ДИПЛОМ
СПЕЦІАЛІСТА**





Громадська організація "ЯСКРАВА КРАЇНА"

49107, Україна, м. Дніпро, вул. Високовольтна, 83, офіс А-5
тел/факс: +38(056) 374-60-61; 374-28-48;
<http://www.y-k.com.ua>; e-mail: jaskrava.kraina@gmail.com

Рекомендаційний лист

Громадська організація «Яскрава країна» вже 13 років поспіль є організатором багатьох мистецьких проектів, благодійних акцій та творчих фестивалів в Україні та за її межами. Основна мета – розвиток дитячої та юнацької творчості в Україні та збереження культурних цінностей суспільства.

Олександр Володимирович неодноразово надавав методичні рекомендації та практичну допомогу при організації проектів ГО «Яскрава країна» в Чернігові.

Авторитетність, компетентність, високі фахові та особистісні якості Левочки О.В. свідчать про те, що він відповідає всім вимогам керівника сучасного типу.

Високо розвинене почуття обов'язку О. Левочки, його творча ініціативність, бездоганна ділова репутація й активна громадянська позиція завоювали авторитет серед працівників культури не тільки Чернігова і області, а і в мистецькій спільноті України.

О.Левочко зарекомендував себе, як керівник, який вміє мотивувати, підтримувати творчий потенціал персоналу. Займаючи виключну лідерську позицію він, як управлінець, завжди досягає розвитку ввіреного йому об'єкту управління. Так, за роки керування Департаментом культури і туризму, національностей та релігій Чернігівської обласної державної адміністрації, він зміг покращити матеріально-технічну базу закладів культури області, вивів проведення заходів з відзначення державних свят, ювілейних дат на новий високий рівень; стимулував участь обласних колективів у фестивалях та конкурсах обласного, Всеукраїнського та Міжнародного рівнів.

Управління у сфері культури вимагає розуміння потреб творчих особистостей. О.Левочко не лише їх знає, розуміє, і їх вирішував. Саме за його клопотаннями було підвищено стипендії обдарованій творчій молоді, членам обласних відділень Національних спілок України та видатним діячам області з метою відповідності підвищеним соціальним стандартам сучасності. Олександр Володимирович завжди швидко реагує на зміни в суспільстві, тонко відчуває культурно-мистецькі потреби населення. Про це говорить його увага на посаді директора Департаменту до новостворених об'єднаних територіальних громадам з метою забезпечення проведення низки заходів, щодо розвитку культурного розмаїття, а також робота над Загальноукраїнським проектом культурної інтеграції «Український Донбас», започаткованого Міністерством культури України, який передбачає проведення в містах і селищах Донбасу культурно-мистецьких заходів.

Відповідальність, як основа особистості О. Левочко, сприяла тому, що після початку бойових дій на Сході України він очолив роботу творчих колективів по підтримці Збройних Сил України та добровольців, щорічно очолював делегацію для проведення концертів у містах Донецької та Луганської областях, таких як Краматорськ, Сватове, Маріуполь, Сартана, Мар'їнка тощо.

Окрім того, що О.Левочко розуміється на всіх виробничих процесах театру він також чудово володіє знаннями і навичками у сфері господарського і фінансового забезпечення діяльності закладів культури, має досвід реалізації грантових проектів і ефективно співпрацює з громадськими організаціями України.

Вважаю, що високий професійний рівень О. Левочка , його організаторські здібності, морально-етичні якості, багаторічний досвід роботи в галузі культури є безперечними перевагами, які сприятимуть подальшому розвитку КП «Чернігівський обласний молодіжний театр». В зв'язку з цим вважаю доцільно рекомендувати Левочко Олександра Володимировича на посаду директора-художнього керівника комунального підприємства «Чернігівський обласний молодіжний театр» Чернігівської обласної ради.

З повагою,
Голова правління
ГО «ЯСКРАВА КРАЇНА»

Обласова О. І.





ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ
"ВСЕУКРАЇНСЬКЕ ОБ'ЄДНАННЯ "КОЛО.МЕДІА"
КОД ЄДРПОУ: 39290410

Юридична адреса: 04071 м.Київ
вул. Верхній Вал/Межигірська 6.34/13

Адреса для листування: 04214 м.Київ
вул.Героїв Дніпра, 42 кв.60

Контактний телефон: +38 093 383 03 91

РАХУНОК:

грн. 26001455748

долар 26004455756

євро 26009455755

АТ "Райффайзен Банк Аваль"
МФО 380805

РЕКОМЕНДАЦІЙНИЙ ЛИСТ.

ГО "ВО"Коло.медіа" неодноразово співпрацювало з Левочка Олександром Володимировичем і може характеризувати його як фахівця, що відповідально ставиться до виконання своїх обов'язків і спроможний забезпечити втілення складних практичних завдань професійного характеру на високому рівні.

О.Левочко зарекомендував себе, як керівник, який вміє мотивувати, підтримувати творчий потенціал персоналу. Займаючи виключну лідерську позицію він, як управлінець, завжди досягає розвитку ввіреного йому об'єкту управління. Так, за роки керування Департаментом культури і туризму, національностей та релігій Чернігівської обласної державної адміністрації, він зміг покращити матеріально-технічну базу закладів культури області, вивів проведення заходів з відзначення державних свят, ювілейних дат на новий високий рівень; стимулював участь обласних колективів у фестивалях та конкурсах обласного, Всеукраїнського та Міжнародного рівнів. Мали змогу відчути ці якості під час роботи на території Меморіального комплексу "Пам'яті героїв Крут" та проекту Потяг Єднання України.

Олександр Володимирович завжди швидко реагує на зміни в суспільстві, тонко відчуває культурно-мистецькі потреби населення. Про це говорить його увага на посаді директора Департаменту до новостворених об'єднаних територіальних громадам з метою забезпечення проведення низки заходів, щодо розвитку культурного розмаїття, а також робота над Загальноукраїнським об'єктом культурної інтеграції «Український Донбас», започаткованого Міністерством культури України, який передбачає проведення в містах і селищах Донбасу культурно-мистецьких заходів.

Відповідальність, як основа особистості О. Левочко, сприяла тому, що після початку бойових дій на Сході України він очолив роботу творчих колективів по підтримці Збройних Сил України та добровольців, щорічно очолював делегацію для проведення концертів у містах Донецької та Луганської областях, таких як Краматорськ, Сватове, Маріуполь, Сартана, Мар'їнка тощо.

Зважаємо, що високий професійний рівень О. Левочки , його організаторські здібності, морально-етичні якості, багаторічний досвід роботи в галузі культури є безперечними перевагами, які сприятимуть подальшому розвитку КП «Чернігівський обласний молодіжний театр».

В зв'язку з цим рекомендуємо Левочко Олександра Володимировича на посаду директора-художнього керівника комунального підприємства «Чернігівський обласний молодіжний театр» Чернігівської обласної ради.

Адреса для листування otaman.kolo@gmail.com

Контактна особа для взаємодії – Олена Іванова 0672204008.

З повагою,

Голова ГО «ВО «Коло.Медіа»



Бондар М.М

Михаїл Бондар - кінорежисер, продюсер, сценарист, кінокритик, кіноактор, кінооператор, кінооператор-постановник, кінооператор-постановник та художній керівник фестивалів та конкурсу обласного рівня та міжнародного фестивалю кіно та музичного мистецтва "Літературно-музичний фестиваль "Ідея життя", який відбувається в місті Суми та фестиваль "Ідея життя Крут" та проекту Печки "Сумська Усадьба".

Олександр Бондарюк - кінорежисер, кіноактор, кінооператор, кінооператор-постановник, кіноактор-постановник та художній керівник фестивалю "Ідея життя", який відбувається в місті Суми та фестиваль "Ідея життя Крут" та проекту Печки "Сумська Усадьба". Бондарюк - кінорежисер, кіноактор, кінооператор, кінооператор-постановник та художній керівник фестивалю "Ідея життя", який відбувається в місті Суми та фестиваль "Ідея життя Крут" та проекту Печки "Сумська Усадьба".

Надійність, як основа розвитку КП «Чернігівський обласний молодіжний театр», заснована на Свободі, Духовності та відповідальності. Це можливо лише у зв'язку з тим, що Україна та її общини, спорні землі не можуть бути захищеною тільки у зв'язку з війною. Але вони можуть бути захищені тільки у зв'язку з тим, що Україна та її общини, спорні землі не можуть бути захищеною тільки у зв'язку з війною.

Громадська організація
“Родина Героїв
“Небесної Сотні”



Адреса: 04212, м. Київ, вул. Маршала Малиновського, буд., 3
ПАТ “КРЕДОБАНК”
ЄДРПОУ 39335984, МФО 325365, р/р 2600701540913
Тел.: 099 441 44 10, E-mail: heavenlyhudred@gmail.com
Отримувач: ГО «Родина Героїв «Небесної Сотні»
Для листів: 04212, м. Київ, вул. Маршала Малиновського,
буд., 3

«2021-09-12/142» від 12.09.2021

Рекомендаційний лист

До Вас звертається громадська організація «Родина Героїв Небесної Сотні» яка об’єднує сім’ї 98 Героїв України. У зв’язку з тим що Управління у сфері культури вимагає розуміння потреб творчих особистостей.

Олександр Левочко не лише їх знає, розуміє, і вміє їх вирішував. Саме за його клопотаннями було підвищено стипендії обдарованій творчій молоді, членам обласних відділень Національних спілок України та видатним діячам області з метою відповідності підвищеним соціальним стандартам сучасності. Високо розвинене почуття обов’язку О. Левочки, його творча ініціативність, бездоганна ділова репутація й активна громадянська позиція завоювали авторитет не тільки серед працівників культури не тільки Чернігова і області, а і в громадянському суспільстві України.

Також ми, як представники родин загиблих Героїв України, маємо приклад успішної співпраці з паном Олександром і можемо наголосити на таких його якостях, як патріотизм та розуміння важливої для країни теми вшанування тих, хто віддав життя за Незалежність України. Рекомендуємо Левочко Олександра Володимировича на посаду директора-художнього керівника комунального підприємства «Чернігівський обласний молодіжний театр» Чернігівської обласної ради.

З повагою,
голова ГО «РОДИНА
ГЕРОЇВ НЕБЕСНОЇ
СОТНІ»



Аксенин Юрій

Громадська організація
“Родина Героїв
“Небесної Сотні”



Адреса: 04212, м. Київ, вул.Маршала Малиновського, буд.,3
ПАТ “КРЕДОБАНК”
ЄДРПОУ 39335984, МФО 325365, р/п 2600701540913
Тел.: 099 441 44 10, E-mail: heavenlyhudred@gmail.com
Отримувач: ГО «Родина Героїв «Небесної Сотні»
Для листів: 04212, м. Київ, вул.Маршала Малиновського,
буд.,3

«2021-09-12/142» від 12.09.2021

Рекомендаційний лист

До Вас звертається громадська організація «Родина Героїв Небесної Сотні» яка об’єднує сім’ї 98 Героїв України. У зв’язку з тим що Управління у сфері культури вимагає розуміння потреб творчих особистостей.

Олександр Левочко не лише їх знає, розуміє, і вміє їх вирішував. Саме за його клопотаннями було підвищено стипендії обдарованій творчій молоді, членам обласних відділень Національних спілок України та видатним діячам області з метою відповідності підвищеним соціальним стандартам сучасності. Високо розвинене почуття обов’язку О. Левочки, його творча ініціативність, бездоганна ділова репутація й активна громадянська позиція завоювали авторитет не тільки серед працівників культури не тільки Чернігова і області, а і в громадянському суспільстві України.

Також ми, як представники родин загиблих Героїв України, маємо приклад успішної співпраці з паном Олександром і можемо наголосити на таких його якостях, як патріотизм та розуміння важливої для країни теми вшанування тих, хто віддав життя за Незалежність України. Рекомендуємо Левочко Олександра Володимировича на посаду директора-художнього керівника комунального підприємства «Чернігівський обласний молодіжний театр» Чернігівської обласної ради.

З повагою,
голова ГО «РОДИНА
ГЕРОЇВ НЕБЕСНОЇ
СОТНІ»



Аксенин Юрій

Мотиваційний лист

Левочки Олександра Володимировича для участі в конкурсі на посаду директора-художнього керівника комунального підприємства «Чернігівський обласний молодіжний театр» Чернігівської обласної ради

Мета моого мотиваційного листа – запропонувати свою кандидатуру для участі у конкурсі на посаду директора – художнього керівника комунального підприємства «Чернігівський обласний молодіжний театр» Чернігівської обласної ради.

Загальний досвід роботи в галузі культури Чернігівської області складає 24 роки. Працював з серпня 1987 року до жовтня 2011 року на посадах в комунальних закладах Чернігівської обласної ради: провідного методиста Чернігівського обласного центру української народної творчості, заступника директора з питань народної творчості Чернігівського обласного навчально-методичного центру культури і мистецтв, згодом став директором даного центру. З липня 2001 по листопад 2006 року (за сумісництвом) плідно працював в Чернігівському обласному філармонійному центрі фестивалів та концертних програм на посадах директора-розпорядника: ансамблю народної музики «Гармоніка», камерного хору імені Д. Бортнянського, Чернігівського народного хору, здійснив роботу по створенню ансамблю пісні і танцу «Сіверські Клейноди», де протягом 5-ти років був також директором-розпорядником. З листопада 2011 року по квітень 2016 року працював першим заступником начальника головного управління культури, туризму і охорони культурної спадщини обласної державної адміністрації, першим заступником директора культури і туризму, національностей та релігій Чернігівської обласної державної адміністрації, заступником директора культури і туризму, національностей та релігій Чернігівської обласної державної адміністрації, а з квітня 2016 по 15 грудня 2020 року очолював Департамент культури і туризму, національностей та релігій Чернігівської обласної державної адміністрації. З 16 грудня 2020 року і по теперішній час

працюю головним режисером КП «Чернігівський обласний молодіжний театр» Чернігівської обласної ради.

Маю спеціалізовану освіту: Чернігівське музичне училище імені Левка Ревуцького (1991р.) та Київський державний інститут культури (1996 рік). Під час роботи на різних посадах продовживав здобувати нові знання, практики, відповідно до професійних потреб посад. Так, наприклад, опанував сучасні управлінські знання та навички в Академії праці і соціальних відносин ФП України (2001 рік), Чернігівському факультеті державної академії керівних кадрів і мистецтв «Удосконалення форм культурно-довіллєвої діяльності» (2007 рік), Чернігівському центрі перепідготовки та підвищення кваліфікації працівників органів державної влади, органів місцевого самоврядування, державних підприємств, установ і організацій «Питання реалізації прав інтелектуальної власності в Україні, адаптації до норм Європейського права» (2014 рік), в Національній Академії державного управління при Президентові України: «Менеджмент в органах державної влади», «Лідерство державного службовця», «Державна політика в сфері культури» (2016 рік) і «Самоменджмент сучасного керівника. Алгоритм продуктивного мислення» (2019 рік). В 2019 році під егідою організації безпеки та співробітництва в Європі (ОБСЄ) у партнерстві з Секретаріатом Кабінету Міністрів України був учасником семінару-тренінгу «Співпраця органів виконавчої влади та інститутів громадянського суспільства в процесі формування реалізації державної, регіональної політики» тощо. Планую і надалі здобувати нові знання і втілювати їх на практиці.

За період роботи на керівних посадах забезпечував виконання своїх посадових обов'язків в повному обсязі на високому професійному та творчому рівні. Виявляв ініціативу і наполегливість при вирішенні складних завдань професійного характеру та здатність до продуманих і рішучих дій. Самостійно вирішував складні проблеми. Залучався до виконання окремих доручень, завдань, які виконував оперативно та якісно. Велику увагу

приділяв виконанню реалізації державної політики у сфері культури і мистецтв на території Чернігівської області.

Є автором і керівником багатьох культурно-мистецьких проєктів (блізько 20) обласного, всеукраїнського і міжнародного рівнів, які були успішно втілені.

Маю досвід здійснення режисури різних заходів. Наприклад, під час проведення творчих звітів районів і міст області «Талант митців Чернігівського краю звитягу патріотів величає» був режисером-постановником у більше десяти районах області. При проведенні Всеукраїнської культурно-мистецької акції -творчого звіту майстрів мистецтв та художніх колективів Чернігівщини, який відбувався в Національному палаці мистецтв «Україна», був головним режисером - постановником театралізованого дійства «Чернігово-Сіверське весілля». Дане театралізоване дійство отримало найвищу оцінку, як від керівництва держави, так і від Всеукраїнської мистецької художньої ради (2009 рік).

За роки керування Департаментом культури і туризму, національностей та релігій Чернігівської обласної державної адміністрації значно покращено матеріально-технічну базу обласних підвідомчих закладів, підприємств культури області, виведено проведення заходів з відзначення державних свят, ювілейних дат на новий високий рівень; простильтовано участь обласних колективів у фестивалях та конкурсах обласного, Всеукраїнського та Міжнародного рівнів.

Розуміюсь на всіх виробничих процесах театру також володію знаннями і навичками у сфері господарського і фінансового забезпечення діяльності закладів культури, маю досвід реалізації грантових проєктів і ефективно співпрацюю з громадськими організаціями України.

За сумлінну працю та особистий внесок у розвиток культури і мистецтв був нагороджений: Почесною грамотою Чернігівського обласного центру української народної творчості (2001); Подякою управління культури Чернігівської обласної державної адміністрації (2001, 2002, 2004); Подякою

голови Чернігівської обласної державної адміністрації (2001, 2003); Грамотою Чернігівського обласного навчально-методичного центру культури і мистецтв (2005); Подякою управління культури і туризму Чернігівської обласної державної адміністрації (2006, 2007); Почесною грамотою Чернігівської обласної ради (2007); Почесною грамотою Чернігівської обласної державної адміністрації (2009,2013); Обласна премія ім. Василя Полевика (2010); Почесною грамотою Міністерства культури України, Центрального комітету профспілки працівників культури (2011); Почесною грамотою культури і туризму, національностей та релігій Чернігівської обласної державної адміністрації (2015); Подякою Ради німців України (2015); Подякою Чернігівського відокремленого підрозділу Громадської організації «Державницька ініціатива Яроша» (2016); Почесною грамотою Чернігівської обласної організації профспілки працівників культури України (2016); Подякою зведеного загону Зго окремого полку спеціального призначення (2016); Подякою ГО « Спілка 13 БТРО» (2017); Медаль Святого Юрія Переможця (2017); Грамотою Верховної Ради України (2018).

За час роботи у Чернігівському обласному молодіжному театрі: переведено у цифровий формат інформацію за тридцятисемирічний творчий доробок молодіжного театру для подальшого його розміщення на інтернет - ресурсах, зроблено ребрендінг емблеми театру, на завершальній стадії відкриття нового сайту молодіжного театру, який відповідає сучасним вимогам (завершальний термін реалізації перша декада жовтня).

Театром були подані заявки для участі у грантових програмах до Українського культурного фонду та Громадський бюджет участі у м. Чернігові на 2022 рік: 1.« Мистецький проєкт з промоції театрального та циркового мистецтва в Україні та за кордоном: створення і постановка інверсійної театралізованої вистави «Лісова пісня» (Л. Українки) з виготовленням телеверсії за участю циркових та мистецьких колективів Чернігівської, Дніпропетровської, Харківської, Київської, Одеської, Закарпатської областей, м. Києва та КП«Чернігівського обласного

молодіжного театру» Чернігівської обласної ради на території туристичного комплексу «Блакитні озера»; 2. Мистецький проєкт «Нащадки героїв Крут». Нова форма промоції новітньої історії боротьби за Незалежність України та висвітлення тягості з героями Визвольних змагань минулих часів шляхом створення театралізованої вистави і телевізійної версії даної вистави, основаної на реальних подіях, історіях і героях – учасників відсічі і стримування збройної агресії Російської Федерації у Донецькій та Луганській областях. 3. Створення Open Air - театру для поширення показу інноваційних сценічних культурних продуктів та соціального відео-контенту (в тому числі скетчів), спрямованих в першу чергу на культурні потреби молоді. 4. Створення і показ інтерактивної вистави «Великі пригоди друзів у місті «ЧЕ» для дітей молодшого та середнього шкільного віку про дотримання правил поведінки дорожнього руху у сучасному місті. Автором яких я є.

Налагоджений зв'язок з частиною об'єднаних територіальних громад для проведення культурного обслуговування населення Чернігівської області. Продовжується робота з громадськими організаціями як у області, так і в Україні.

Вважаю, що мій багаторічний досвід роботи в галузі культури, професійний рівень, організаторські здібності є безперечними перевагами які сприятимуть подальшому розвитку КП «Чернігівський обласний молодіжний театр» Чернігівської обласної ради. Прошу розглянути мою кандидатуру на посаду директора-художнього керівника КП «Чернігівський обласний молодіжний театр» Чернігівської обласної ради.

13 вересня 2021 р.

О.В. ЛЕВОЧКО

ПРОТОКОЛ
загальних зборів трудового колективу
КП «Чернігівський обласний молодіжний театр»
Чернігівської обласної ради

м.Чернігів

27 серпня 2021 року

Голова зборів: Банюк В.Є.;

Секретар: Дмитренко І.Г.;

Лічильна комісія: Примаченко І.І., Дейнеко Н.В., Шкеріна М.М.;

Загальна чисельність працюючих: 74 особи.

ПРИСУТНІ: 57 працівників обласного молодіжного театру;

17 працівників відсутні з поважних причин.

ПОРЯДОК ДЕННИЙ:

1. Висунення трудовим колективом кандидатів для включення їх до складу конкурсної комісії.
2. Висунення кандидатури па посаду директора-художнього керівника КП «Чернігівський обласний молодіжний театр» ЧОР.

СЛУХАЛИ:

1. БАНЮКА Володимира Євгенійовича, який запропонував трьох кандидатів для включення до складу конкурсної комісії, що не є членами трудового колективу КП «Чернігівський обласний молодіжний театр», а саме:

- ПАРХОМЕНКО Л.В., головного редактора ТОВ «Деснянська правда».

Проголосували:

«ЗА» - 57 осіб

«ПРОТИ» - 0 осіб

«УТРИМАЛОСЬ»- 0 осіб

Рішення прийнято.

- ЛАЄВСЬКОГО С.Л, директора Чернігівського обласного історичного музею імені В.В.Тарновського, Президент Українського Національного комітету Міжнародної ради музеїв (ICOM), член Музейної ради при Міністерстві культури України;

Проголосували:

«ЗА» - 57 осіб

«ПРОТИ» - 0 осіб

«УТРИМАЛОСЬ»- 0 осіб

Рішення прийнято.

- КОЦЮБИНСЬКОГО І.Ю, директора Чернігівського літературно-меморіального музею-заповідника М.Коцюбинського.

Проголосували:

«ЗА» - 57 осіб

«ПРОТИ» 0 осіб

ЗГІДНО з Зар. каму.
ОРИГІНАЛОМ *Денищенко Г.*
Ганф

«УТРИМАЛОСЬ»- 0 осіб

Рішення прийнято.

2. Інформацію голови зборів БАНЮКА Володимира Євгенійовича, про висунення кандидатури на посаду директора-художнього керівника КП «Чернігівський обласний молодіжний театр» ЧОР.

ПРИХОДЧУК Оксана Олександрівна, головний адміністратор, голова профспілки театру, запропонувала кандидатуру ГРАБОВОЇ Ірини Іванівни, заступника директора з творчої та комерційної роботи.

Проголосували:

«ЗА» - 46 осіб

«ПРОТИ» - 2 осіб

«УТРИМАЛОСЬ»- 9 осіб

Рішення прийнято.

3. Слухали пропозицію Витриховської-Макар Мирослави Романівни, актриси театру, яка запропонувала кандидатуру Левочко Олександра Володимировича, головного режисера театру, на що Левочко О.В. заявив, що буде подаватися як окремий кандидат.

4. Слухали пропозицію Сидоренко Євгенія Костянтиновича, режисера-постановника, який запропонував кандидатуру Пушкіної Алли Олександрівни, керівника літературно-драматичної частини.

Проголосували:

«ЗА» - 2 особи

«ПРОТИ» - 55 осіб

«УТРИМАЛОСЬ»- 0 осіб

Рішення прийнято.

ПОСТАНОВИЛИ:

1. По першому питанню було обрано трьох кандидатів для включення їх до складу конкурсної комісії, які не є членами трудового колективу КП «Чернігівський обласний молодіжний театр» ЧОР, а саме:

ПАРХОМЕНКО Л.В., головного редактора ТОВ «Деснянська правда»; ЛАЄВСЬКОГО С.Л., директора Чернігівського обласного історичного музею імені В.В.Тарновського, Президент Українського Національного комітету Міжнародної ради музеїв (ICOM), член Музейної ради при Міністерстві культури України; КОЦЮБИНСЬКОГО І.Ю., директора Чернігівського літературно-меморіального музею-заповіднику ім. М.Коцюбинського.

2. По другому питанню про висунення кандидатури на посаду директора-художнього керівника ГРАБОВОЇ І.І. було прийнято рішення висунути дану кандидатуру на зазначену посаду.

Голова зборів

Банюк В.С.

Секретар

п.

ЗГДНО З ЗАВ. НАЧ.
ОРИГІНАЛОМ
Даний протокол

| | | |
|--|--|----------------|
| Назва | | Навчальний час |
| За програмою постійно діючого тематичного | | |

Чернігівський центр перепідготовки та підвищення кваліфікації працівників органів державної влади, органів місцевого самоврядування, державних підприємств, установ і організацій

Самоврядування та

СЕРТИФІКАТ про підвищення кваліфікації

Виданий

Левонку

Александру Володимировичу

в тому, що 3 лютого 2016 р.

11 травня 2016 р.

26 жовтня 2016 р.

| Назва теми (тези) | Навчальний час |
|---|----------------|
| За програмою постійно діючого тематичного семінару: «Правові підстави та організаційні засади регулювання участі державних службовців та посадових осіб місцевого самоврядування в державному управлінні: новелі українського законодавства» | 6 год. |

Директор
М.П.

В.М. Бойко

26 жовтня 2016 р.



він/она пройшов(ла) підвищення кваліфікації в Чернігівському центрі перепідготовки та підвищення кваліфікації працівників органів державної влади, органів місцевого самоврядування, державних підприємств, установ і організацій.

ЗГІДНО З Заб. пану Романенко. Фото



УКРАЇНА

Чернігівський центр перепідготовки та підвищення кваліфікації працівників органів державної влади, органів місцевого самоврядування, державних підприємств, установ і організацій

СЕРТИФІКАТ про підвищення кваліфікації

Виданий

Левонку

Александру Володимировичу

в тому, що 13 лютого 2015 р.

27 травня 2015 р.

21 жовтня 2015 р.

він/она пройшов(ла) підвищення кваліфікації в Чернігівському центрі перепідготовки та підвищення кваліфікації працівників органів державної влади, органів місцевого самоврядування, державних підприємств, установ і організацій.

| Назва теми (тези) | Навчальний час |
|---|----------------|
| За програмою постійно діючого тематичного семінару: «Правові підстави та організаційні засади регулювання участі державних службовців та посадових осіб місцевого самоврядування в державному управлінні: новелі українського законодавства» | 6 год. |

Директор
М.П.

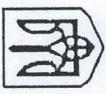
В.М. Бойко

21 жовтня 2015 р.

Реєстраційний номер 15705

ЗГІДНО З Заб. пану Романенко. Фото

| Назва та курсу | Навчальний |
|---|------------|
| За програмою постійно діючого тематичного короткотермінового семінару: «Правові підстави та організаційні засади регулювання участі державних службовців та посадових осіб місцевого самоврядування в державному управлінні: новелі українського законодавства» | 6 ГОД. |



УКРАЇНА
чернігівський центр перепідготовки та підвищення
кваліфікації працівників органів державної влади,
органів місцевого самоврядування, державних
підприємств, установ і організацій

ЗГІДНО З
ОРИГІНАЛОМ
д/р. начу.
Вільховенко І.
Бек



25 жовтня 2017 р.
КУЛЬТУРЫ
ГУРІЗМУ
РЕГІСТРАЦІЙНИЙ НОМЕР 1890
26.10.17
26.10.17

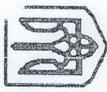
він/вона громадсько-політична підприємниця в
Чернігівському центрі перепідготовки та підвищення
кваліфікації працівників органів державної влади,
органів місцевого самоврядування, державних
підприємств, установ і організацій.

М.П.

Олександр Володимирович Бек
Виданий

В.М. Бойко

| Назва | ЛМ (курсу) | Навчальний час |
|--|---------------------------------|----------------|
| За програмою постійно діючого тематичного короткотермінового семінару: «Правові підстави та організаційні засади регулювання участі державних службовців та посадових осіб місцевого samovрядування в державному управлінні: новелі українського законодавства та практики | 6 год. (0,2 кредиту ЕКТС) | |



УКРАЇНА
Чернігівський центр перепідготовки та підвищення
кваліфікації працівників органів державної влади,
органів місцевого самоврядування, державних
підприємств, установ і організацій

ЗГДНО З
ОРИГІНАЛОМ
Зав. кабу.
Деламурено Т.
Об 1 -

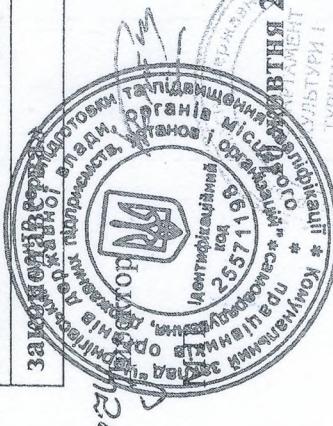
СЕРТИФІКАТ про підвищення кваліфікації

Виданий

Левченко

В тому, що 27.02.22.05, 10.10.2019 р.

він/вона пройшов(ла) підвищення кваліфікації в
Чернігівському центрі перепідготовки та підвищення
кваліфікації працівників органів державної влади,
органів місцевого самоврядування, державних
підприємств, установ і організацій.



В. Бойко

РЕГІСТРАЦІЙНИЙ НОМЕР 1881
ЧЕРНІГІВСЬКИЙ ЦЕНТР ПЕРЕПІДГОТОВКИ ТА ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ ПРАЦІВНИКІВ ОРГАНІВ ДЕРЖАВНОЇ ВЛАДИ, ОРГАНІВ МІСЦЕВОГО САМОВРЯДУВАННЯ, ДЕРЖАВНИХ ПІДПРИЄМСТВ, УСТАНОВ І ОРГАНІЗАЦІЙ



УКРАЇНА

Чернігівський центр перепідготовки та підвищення кваліфікації працівників органів державної влади, органів місцевого самоврядування, державних підприємств, установ і організацій

СЕРТИФІКАТ про підвищення кваліфікації

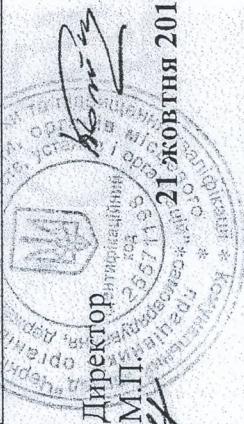
Виданий

Левочкин
Олександру Володимировичу

в тому, що 13 лютого 2015 р.
27 травня 2015 р.
21 жовтня 2015 р.

він/она пройшов(ла) підвищення кваліфікації в Чернігівському центрі перепідготовки та підвищення кваліфікації працівників органів державної влади, органів місцевого самоврядування, державних підприємств, установ і організацій.

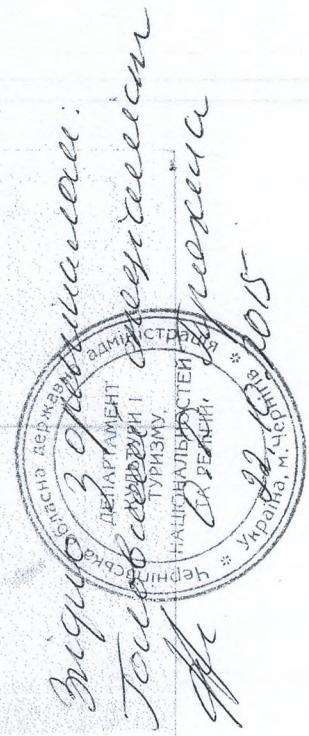
| Назва теми (курсу) | Навчальний час |
|---|----------------|
| За програмою постійно діючого тематичного семінару: «Правові підстави та організаційні засади регулювання участі державних службовців та посадових осіб місцевого самоврядування в державному управлінні: новелі» | 6 год. |



В.М. Бойко

21 жовтня 2015 р.

РЕєСТРАцІЙНИЙ № 15205



ЗГІДНО З ЗАВІАНКОЮ
ОРИГІНАЛОМ



Назва та (курсу)

Навчальний час

Назва теми (курсу)

Навчальний час

За програмою

За програмою

тематичного короткотермінового семінару:

«Питання реалізації прав інтелектуальної власності в Україні, адаптації до норм європейського права»



8 год.

Видане

Левонку

Александру Володимировичу

В.М. Бойко

в тому що 19 листопада 2014 р.

19 листопада 2014 р.

/вона пройшов(ла) підвищення кваліфікації в Чернігівському центрі перепідготовки та підвищення кваліфікації працівників органів державної влади, органів місцевого самоврядування, державних підприємств, установ і організацій.

Реєстраційний номер 14099



УКРАЇНА

Чернігівський центр перепідготовки та підвищення кваліфікації працівників органів державної влади, органів місцевого самоврядування, державних підприємств, установ і організацій

СЕРТИФІКАТ
про підвищення кваліфікації

Видане

Левонку

Александру Володимировичу

в тому, що 3.05, 3.06 2014 р.

| Назва теми (курсу) | Навчальний час |
|---|----------------|
| За програмою | |
| ТКС / ПТС* | |
| «Забезпечення ефективності запобігання та протидії проявам корупції на державній службі та службі в органах місцевого самоврядування» | |
| | 6 год. |



В.М. Бойко

він/она пройшов(ла) підвищення кваліфікації в Чернігівському центрі перепідготовки та підвищення кваліфікації працівників органів державної влади, органів місцевого самоврядування, державних підприємств, установ і організацій.

«3 — 06 2014 р.

Реєстраційний номер 10193

ЗГІДНО З ЗАВ. КАНЦ.
ОРИГІНАЛОМ Димитренко І.
— ОІІІ —

| Назва теми (курсу) | Навчальний час |
|---|----------------|
| За програмою постійно діючого тематичного короткотермінового семінару: «Правові підстави та організаційні засади регулювання участі державних службовців та посадових осіб місцевого самоврядування в державному управлінні: новелі Українського законодавства» | 6 год. |



УКРАЇНА

Чернігівський центр перепідготовки та підвищення
кваліфікації працівників органів державної влади,
органів місцевого самоврядування, державних
підприємств, установ і організацій

СЕРТИФІКАТ про підвищення кваліфікації

Виданий

Левочкиу

Директор

М.П.

Олександру Володимировичу

в тому, що 15.02, 17.05, 18.10.2018 р.

він/вона проїшов(ла) підвищення кваліфікації в
Чернігівському центрі перепідготовки та підвищення
кваліфікації працівників органів державної влади,
органів місцевого самоврядування, державних
підприємств, установ і організацій.



18 жовтня 2018 р.

Загальний
реєстраційний номер 7504
Л.В.Левочкиу

Згідно з Зак. нацу.
ОРИГІНАЛОМ Розміщенію Л. В. Левочкиу



Україна

Чернігівська
обласна рада

Копія

Чернігівська
обласна державна адміністрація

Чернігівський центр перепідготовки та підвищення кваліфікації
працівників органів державної влади, органів місцевого самоврядування,
державних підприємств, установ і організацій

СЕРТИФІКАТ

про підвищення кваліфікації

Виданий Лебоску Олександру Володимировичу
в тому, що 13.02, 06.08, 23.09 2020 року

він/она пройшов(ла) підвищення кваліфікації за короткостроковою програмою:
«Правові підстави та організаційні засади регулювання участі державних службовців та
посадових осіб місцевого самоврядування в державному управлінні:
новели українського законодавства»

в обсязі 6 годин (0,2 кредиту ЄКТС)

Директор Центру

Володимир Бойко

«23» вересня 2020 року

Реєстраційний номер 554

*Знайдено з орігіналом
Головний спеціаліст-юрист
Бондаренко Н.С 23.09.2020*

ЗГІДНО З Зав. канц.
ОРИГІНАЛОМ *Риштранко Г.
Ориг/*

PR МЕТЕНЕУС

СЕРТИФІКАТ
Виданий 30.06.2020

СЕРТИФІКАТ

ЦЕЙ СЕРТИФІКАТ ЗАСВІДЧУЄ, що

Левочко Олександр Володимирович

успішно закінчив(ла) курс

Дистанційна робота для публічних службовців,

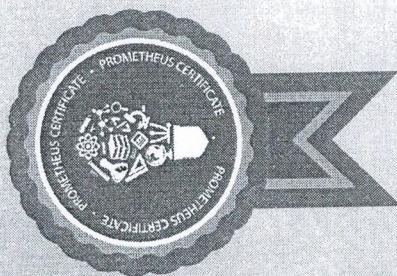
наданий викладачами курсу

через платформу масових відкритих онлайн-курсів **Prometheus**.

Виконавці

giz
Deutsche Gesellschaft
für internationale Zusammenarbeit

УКРАЇНСЬКА
ШКОЛА
УРЯДУВАННЯ



співпраця з
Німеччиною
DEUTSCHE ZUSAMMENARBEIT

**ЗГІДНО З
ОРИГІНАЛОМ**

Укр. мова
Рос. мова —
prometheus.org.ua

Мустафа Сайд-Аметов

Керівник програми ПРООН з розвитку регіонів



Автентичність цього сертифікату може бути перевірена за
<https://courses.prometheus.org.ua:18090/cert/991c2b0e2a4d4ce99fa5fd0eff5aa9991>

28

УКРАЇНА

СВІДОЦТВО

про підвищення кваліфікації

СПК А Е № 072948

Видане це свідоцтво Алехандроу Георгію Георгійовичу
 (номер, по батькові)
 в тому, що він (вона) навчався (лася) 6
студентом праці і соціальних
відносин ФІТ України

(назва навчального закладу, підрозділу)
 за закінченням
навчання кваліфікації:
 (праця на залізниці)

з «14» серпня 1999 р.
 по «15» серпня 2001 р.

за спеціальністю
соціальна робота
 (праця на залізниці)

опрацював (ла) такі теми:

- | № №
п/п | Тематика | Кількість годин |
|------------|---|-----------------|
| 1. | <u>Педагіг соціальної роботи 16</u> | |
| 2. | <u>Методологія соціальної роботи 20</u> | |
| 3. | <u>Соціална психология 14</u> | |
| 4. | <u>Георгій історія та практика підприємської роботи в Україні 8</u> | |
| 5. | <u>Міжнародний продовілковий рух</u> | <u>6</u> |
| 6. | <u>Етика діяльності соціальних працівників 8</u> | |

Резол.

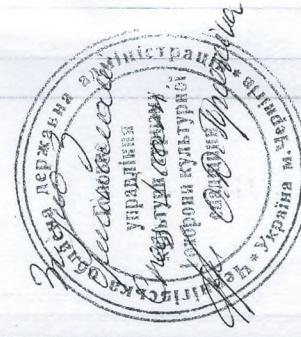
і виконав (ла) випускну роботу на тему:

Сергій ЗадікКерівникАртемій Степанович КуріленкоДиректор, деканОлег Іванович СекретарБорис В.С. Рак

Micro Сергій В.С. Рак
 дата «15» вересня 2001 р.

Реєстраційний № 114

ПК «Україна», Зам. 5-3022, 1995 р.



ЗАДНО З УЧ. КАМУ
 ОРИГІНАЛОМ РЕЄСТРЕРОНО Т. ГІТ

67

За час навчання опрацював ____ такі теми:

| Назва теми (курсу) | Навчальний час |
|---|----------------|
| Українська література Історія культури та засобів масової інформації | 120 |

СВІДОЦТВО
про підвищення кваліфікації
12СПК 424044

Офіційною квітчиною і турнірум
Української федерації дзюдо
(оффіційство або відповідно, якому підпорядкований зал) освіти
Дніпропетровський державний університет
(повна назва відповідного закладу освіти)

ЗГДНО З
ОРИГІНАЛОМ
граб. пам'яту.
Димитровим І.
Лук

Викона 6 випускну роботу на тему
співбесіда

з оцінкою зараховано

Ректор (директор)
Марія Павлівна Савченко
М.П.

«16» серпня 2007
р. 81
РЕєстраційний №

Видано Славську Дружину
Дніпропетровського Університету
за 2007 рік
до «16» серпня 2007 р.
він (вона) підвищував кваліфікацію в Сергійовському
Коледжі Вакерського Державного
академічного керівництва кафедри
механіки і механізмів





НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ ДЕРЖАВНОГО УПРАВЛІННЯ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТОВІ УКРАЇНИ

СВІДОЦТВО

засвідчує, що

**Левочко Олександр
Володимирович**

прослухав (ла)

в Інституті підвищення кваліфікації керівних кадрів
повний курс загальної короткострокової програми
«Самоменеджмент сучасного керівника.

Алгоритм продуктивного мислення»

з 04 по 05 червня 2019 року
в обсязі 0,67 навчальних кредитів ECTS (20 год.)

Т.в.о. президента
Національної академії

05 червня 2019 року

А.П.Савков

Реєстраційний № 236968432578419

м. Київ

ЗГІДНО З
ОРИГІНАЛОМ
з авт. налк
Регистрація
документ

Відповідь на питання опитувачів

ІАКІ ІСМН

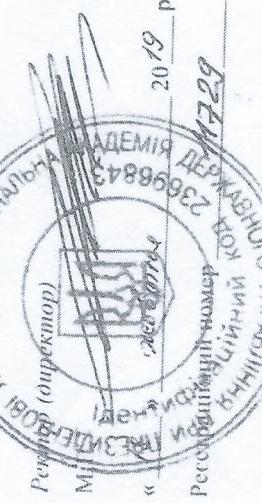
| Питання (чи не курсу) | Наші відповіді |
|---|----------------|
| 1. Суспільство України та Українська держава | 18 |
| 2. Акторами якості виходять з ідеологічної сферичної | 19 |
| 3. Акторами якості виходять з ідеологічної сферичної | 19 |
| 4. Акторами якості виходять з ідеологічної сферичної | 20 |
| 5. Акторами якості виходять з ідеологічної сферичної | 20 |
| 6. Акторами якості виходять з ідеологічної сферичної | 21 |
| 7. Акторами якості виходять з ідеологічної сферичної | 21 |
| 8. Акторами якості виходять з ідеологічної сферичної | 22 |
| 9. Акторами якості виходять з ідеологічної сферичної | 22 |
| 10. Акторами якості виходять з ідеологічної сферичної | 23 |
| 11. Акторами якості виходять з ідеологічної сферичної | 23 |
| 12. Акторами якості виходять з ідеологічної сферичної | 24 |
| 13. Акторами якості виходять з ідеологічної сферичної | 24 |
| 14. Акторами якості виходять з ідеологічної сферичної | 24 |
| 15. Акторами якості виходять з ідеологічної сферичної | 24 |
| 16. Акторами якості виходять з ідеологічної сферичної | 24 |
| 17. Акторами якості виходять з ідеологічної сферичної | 24 |
| 18. Акторами якості виходять з ідеологічної сферичної | 24 |
| 19. Акторами якості виходять з ідеологічної сферичної | 24 |
| 20. Акторами якості виходять з ідеологічної сферичної | 24 |
| 21. Акторами якості виходять з ідеологічної сферичної | 24 |
| 22. Акторами якості виходять з ідеологічної сферичної | 24 |
| 23. Акторами якості виходять з ідеологічної сферичної | 24 |
| 24. Акторами якості виходять з ідеологічної сферичної | 24 |
| 25. Акторами якості виходять з ідеологічної сферичної | 24 |
| 26. Акторами якості виходять з ідеологічної сферичної | 24 |
| 27. Акторами якості виходять з ідеологічної сферичної | 24 |
| 28. Акторами якості виходять з ідеологічної сферичної | 24 |
| 29. Акторами якості виходять з ідеологічної сферичної | 24 |
| 30. Акторами якості виходять з ідеологічної сферичної | 24 |

Викона 6 випускну роботу на тему
насіннєві технології

СВІДОЦТВО
про підвищення кваліфікації
12СПВ 131774

Видано

Алехсандром Олександровичем
протягом більш ніж року
до « 07 » жовтня 2019 р.
до « 18 » жовтня 2019 р.
від/вона підвищувалася в
інституті підвищческого кваліфікації
керівник курсів



ДПІ ФК ЗСРУ. Зак. №2 2019-1

ЗГІДНО з Гов. нац.
ОРИГІНАЛОМ Рим третім
заг

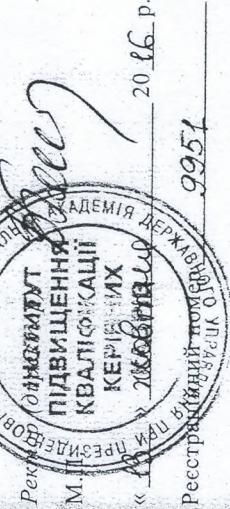
Заг. звіт про підвищення кваліфікації
Україна, 18.10.2019

За час навчання опрацював _____ такі теми:

| Назва теми (курсу) | Навчальний час | Кредити |
|---|----------------|---------|
| 1. Справжнє розмовну українську | 18 | 0,60 |
| 2. Фонократичне висловування | 11 | 0,46 |
| 3. Модернізація фразевої супроводи в Україні | 6 | 0,2 |
| 4. Неходичність вразливих фразевої відповідей | 12 | 0,4 |
| 5. Фонократичні асистенти | 8 | 0,22 |
| 6. Фонократичне участькоочіння | 6 | 0,62 |
| 7. Дизерство державного аудиторського аудиту | 30 | 1,0 |

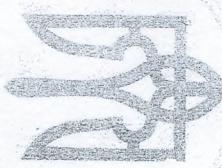
Виконав _____ випускну роботу на тему
та здав залих

з оцінкою заплановано



ДП-ІК-Зборн. Зим. 6/2. 2014-1

ЗГІДНО З
ОРИГІНАЛОМ
Будто і філологом
Зас. канд. -
Димитровим Г.
Гер

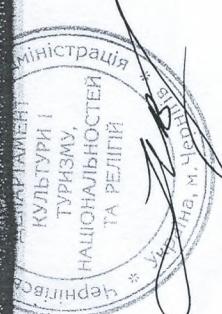


Українська мовознавчо-ділові
учебниця для спеціалістів
(міністерство освіти та науки України)
якому підпорядкований заклад освіти

Учительська мовознавчо-
інформаційна курсова праця
(поміна назва закладу освіти)

СВІДОЦТВО
про підвищення кваліфікації
12СПВ 133944

Видано Слєвочку (пізвище, ім'я по батькові)
Олександрію Володимирівну
про те, що з « 03 » жовтня 2016 р.
до « 13 » жовтня 2016 р.
він / вона підвищув кваліфікацію в
Учителям інформаційної технології
(поміна назва закладу освіти)
інформаційній технології інформаційних технологій



134

ОБСЄ
Організація з безпеки та
співробітництва в Європі
Координатор проектів в Україні

СЕКРЕТАРІАТ
КАБІНЕНТУ МІНІСТРІВ УКРАЇНИ

Проект Координатора проектів ОБСЄ в Україні
«Удосконалення інституційної спроможності Уряду України та інститутів громадянського
супільства для ефективної співпраці у процесах прийняття рішень»

у партнерстві з Секретаріатом Кабінету Міністрів України

СЕРТИФІКАТ

ЗГДНО З
ОРИГІНАЛОМ

учасника семінару-тренінгу «Співпраця органів виконавчої влади
та інститутів громадянського суспільства в процесі формування та
реалізації державної, регіональної політики»

Зн. нач.к.
Димитровець Т.
Дир.

Ольога Олександрівна Балогинцева

Призначена по батькові

Посол Генрік Вілладсен,
Координатор проектів ОБСЄ в Україні

Дата 24-25 березня 2019 р.

Володимир Бондаренко,
Державний секретар Кабінету Міністрів України

Місце проведення семінару
Кабінету Міністрів України